

Peinture extra-résistante AGLAIA

Peinture murale spéciale résistant à l'abrasion pour supports intérieurs dans les zones à usage intensif

1. Propriétés

Dans les habitations et le domaine d'objets, pour les surfaces sollicitées comme les cuisines, les locaux sanitaires et les cages d'escalier. Idéal dans les cliniques, les instituts thérapeutiques, les laboratoires, les ateliers et les entrepôts, y compris dans le domaine gastronomique ou alimentaire. Convient sur les revêtements muraux en fibre de verre, intissé, ingrain, le béton, les enduits de gypse, le ciment et les anciennes peintures de dispersion stables. Aspect satin-mat attrayant. Résistant aux produits de nettoyage et désinfectants commerciaux couramment utilisés, de même qu'à un nettoyage bref à la vapeur à environ 95°C. La résistance conforme aux normes EN ne peut être atteinte qu'après au moins 28 jours de séchage. Alternative de haute valeur pour la biologie du bâtiment en comparaison avec les peintures conventionnelles au latex et aux résines synthétiques.

1.1. Composition

- Combinaison d'huile et de résine végétales modifiées émulsionnées dans l'eau
- Pigments minéraux stables à la lumière et d'origine naturelle
- Sans plastifiant ni résine synthétique
- Sans solvant, pauvre en émissions et en COV
- Recette transparente : veuillez consulter la Déclaration complète AGLAIA

1.2. Propriétés techniques

1.2.1. Général

- Pour l'intérieur
- Durable, robuste, résistant au frottement et à l'abrasion
- Résiste aux produits de nettoyage et aux désinfectants ménagers
- Résiste à un bref nettoyage à la vapeur à 95°C
- Pauvre en tension
- Diffusant

1.2.2. Données importantes pour la physique du bâtiment*

Paramètres	Valeur	Conformité
Densité 20°C :	1,38 kg / L	
Valeur pH 20°C :	8 - 9	
Viscosité dynamique 20°C :	6.500 mPas	
Valeur s _d (H ₂ O) :	0,2 m	
Pouvoir couvrant/rapport de contraste :	classe 2	NBN EN 13300
Résistance à l'abrasion humide :	classe 1	NBN EN 13300
Grain :	fin	NBN EN 13300
Degré de brillance sous 85° :	mat velouté (satin-mat)	NBN EN ISO 2813
Classe d'inflammabilité :	A2 ininflammable	NBN EN 13501-1, DIN 4102
Taux de COV (max.) :	2 g/L	Cat. A / a

* Valable pour le blanc. Des variations sont possibles en fonction de la couleur.

1.2.3. Couleurs

- Blanc (légèrement cassé en raison de la teneur en huile végétale).
- Mis en teinte : groupes I à IV.
- Tenir compte de la baisse du pouvoir couvrant et de la résistance au frottement avec les tons intenses (GP III et IV).
- Mise en teinte individuelle possible avec les Peintures à la résine naturelle colorées AGLAIA (max. 20 %).

2. Mise en œuvre

2.1. Conditions du support

- Le support doit être sec, propre, stable, ferme et exempt de substance efflorescente, colorante et/ou séparative.
- Les enduits neufs doivent être secs et fermes.
- Réparer soigneusement les éruptions et les défauts, dans les règles de l'art. Assainir les supports fissurés selon la technique de l'enduit.
- Sur les surfaces optiquement exigeantes et en cas de source de lumière oblique, veiller à ce que le support soit uniforme, faire une application soigneuse.

2.2. Schéma bref de mise en œuvre standard

- Faire une à deux couche(s) de Peinture extra-résistante AGLAIA, ajouter de l'eau pour obtenir la consistance optimale.

Peinture extra-résistante AGLAIA

2.3. Préparation du support

• **Enduit de plâtre, stucages, enduits de chaux-ciment (PII), enduits de ciment (PIII) :**

Vérifier le séchage de l'enduit, ainsi que sa solidité et son alcalinité. Eliminer la peau de frittage éventuelle par ponçage. Les supports fortement absorbants doivent recevoir une couche de base préalable avec la Peinture extra-résistante AGLAIA diluée avec 15 - 25 % d'eau. Les enduits fermes dont la surface est friable ou faiblement efflorescente doivent être renforcés avec le Primaire Aqua AGLAIA, faire un test préalable. Les enduits frais de chaux et de ciment sont fortement alcalins et ne conviennent pas aux peintures de dispersion (saponification, formation de film) ; veuillez les recouvrir avec les Peintures minérales BEECK.

• **Panneaux de plâtre cartonnés :**

Le montage doit être fait dans les règles de l'art, contrôler le degré d'exigence de la surface et les tolérances de niveau sous les conditions et les sources de lumière de l'objet. Imprégner la surface avec le Primaire Aqua AGLAIA ou appliquer une couche de base avec la Peinture extra-résistante AGLAIA diluée avec 5 - 10 % d'eau ; diluer moins sur les panneaux hydrofuges déjà imprégnés pour les milieux humides.

• **Matériaux en particules de bois (OSB, MDF, agglomérés, multiplex) :**

Imprégner préalablement avec l'Huile d'imprégnation AGLAIA, faire un test (risque de coloration !). Recommandation : recouvrir avec un voile intissé. Ces matériaux en particules de bois ne sont pas adaptés pour les surfaces soumises à des projections d'eau, p. ex. dans les locaux sanitaires.

• **Blocs silico-calcaires, briques :**

Nettoyer la surface en profondeur, contrôler le pouvoir absorbant, les dégâts éventuels provoqués par l'humidité ainsi que les efflorescences (traces de sels). Réparer les briques et les joints friables. Imprégner les supports fortement absorbants avec le Primaire Aqua AGLAIA.

• **Béton :**

Eliminer les traces d'agent de décoffrage avec le Déshuileur BEECK et de l'eau. Il est déconseillé de peindre sur le béton encore frais car il est alcalin.

• **Voile mural, fibre murale, tapis structurés, papier ingrain :**

Contrôler que le collage est complet sur toute la surface, homogène et sans chevauchement, aussi dans les milieux humides.

• **Anciennes peintures :**

Nettoyer complètement les anciennes peintures de dispersion artificielles ou naturelles mates, absorbantes et bien adhérentes. Les anciennes laques, peintures à l'huile et au latex doivent être lessivées avec un produit disponible dans le commerce, rincées et éventuellement rendues mates en ponçant. Les peintures qui s'écaillent, se détachent, de même que les peintures plasto-élastiques, doivent être enlevées. Il est recommandé de faire un test sur les anciennes peintures critiques ou inconnues car des interactions comme une formation d'odeur, des fissures, des modifications de plastifiants ou des retards de séchage ne sont pas à exclure. Brosser les anciennes couches crayeuses et éliminer complètement les anciennes peintures à la colle. Rénover les anciennes peintures fortement alcalines à la chaux ou au silicate avec les Peintures minérales BEECK, en fonction de leur système.

• **Supports déconseillés :** les supports peu résistants, efflorescents, très alcalins, non poreux, p. ex. les enduits à la chaux aérienne, les matériaux synthétiques et les métaux.

• **Les supports insuffisants** exigent une approche différenciée. Faire un test sur les supports critiques. Les locaux soumis à un taux d'humidité élevé en permanence et/ou à une problématique de moisissures, p. ex. dans les caves et les entrepôts frigorifiques, sont à déconseiller.

2.4. instructions de mise en œuvre

2.4.1. Informations générales

Contrôlez le support en fonction des prescriptions (voir 2.1 et 2.3). Tenir compte du pouvoir absorbant, de la résistance et de la structure des supports respectifs. Faire un test sur les surfaces exigeantes ou critiques.

- Protéger soigneusement les surfaces adjacentes qui ne sont pas à peindre en les recouvrant, particulièrement les sols, les fenêtres, les meubles et les joints de dilatation.
- Dans chaque unité de surface, employer uniquement des pots issus du même lot de fabrication. Le cas échéant, mélanger les pots entre eux.
- En particulier pour les peintures teintées, veuillez faire appel à une main-d'œuvre suffisamment qualifiée, assurer un flux de travail fluide.
- Mélanger soigneusement la Peinture extra-résistante AGLAIA avant l'emploi et ajuster sa consistance optimale en ajoutant de l'eau si nécessaire.
- Ne pas appliquer sur des surfaces chauffées ou refroidies. Température minimale d'application : +16°C.
- Temps de séchage : à température ambiante (23°C / 65% humidité rel. de l'air), recouvrable après 12 heures au plus tôt.
- Maintenir une aération (forcée) et une température ambiante suffisante pendant plusieurs jours pour permettre le séchage à cœur. La pleine résistance en conformité avec la norme est obtenue après env. 4 semaines dans des conditions de température et d'aération normales. Les couches fraîches doivent être bien aérées, traitées avec ménagement et protégées des liquides et des dommages.

Peinture extra-résistante AGLAIA

2.4.2. Mise en œuvre

Appliquer au rouleau ou avec un appareil Airless. Dans chaque unité de surface, appliquer en passes croisées, uniformément, en couches minces et sans chevauchement.

• **Application au rouleau :**

Utiliser un rouleau ayant une empreinte régulière. Eviter de former des cernes, des surcharges ou de repasser sur les zones déjà sèches. Relier les bords à la surface humide dans humide et sans former de surcharge.

• **Couches :**

1. Couche de base : ajuster la consistance de façon optimale en ajoutant 5 – 10 % d'eau. Sur les supports fortement absorbants appliquer au préalable une couche de base avec la Peinture extra-résistante AGLAIA diluée jusqu'à env. 25 % avec de l'eau.

2. Couche finale : au plus tôt après 12 heures ; appliquer pur ou dilué avec env. 5 % d'eau pour obtenir la consistance optimale.

En cas d'application régulière sur un support uniforme, une couche peut suffire, notamment en cas de rénovation. Dans ce cas, ajouter env. 5 % d'eau, appliquer régulièrement et sans manque.

• **Pistolet (Airless) :**

Buse : 0,53 mm / 0,021 inch. Filtrer le produit avant l'emploi (pour éliminer les particules sèches !) et le diluer avec env. 5 % d'eau. Appliquer régulièrement et si nécessaire répartir les excédents au rouleau.

3. Rendement et conditionnement

Sur un support lisse et normalement absorbant, la consommation est d'env. 0,13 L par m² et par passage. Déterminer les écarts de consommation éventuels et le nombre de couches nécessaire en faisant un essai sur l'objet.

Conditionnements : 1 L / 4 L / 12,5 L

4. Nettoyage

Nettoyer soigneusement les outils, les appareils et les vêtements immédiatement avec de l'eau.

5. Conservation

Au frais et à l'abri du gel dans le bidon d'origine, se conserve au moins 12 mois. Utiliser les restes dès que possible.

6. Indication de danger, instructions de sécurité et élimination

Consulter la fiche de données de sécurité CE (disponible sur demande). Le produit ne doit pas être marqué, conformément aux directives CE/réglementations nationales. Tenir hors de portée des enfants. Eviter tout contact avec les yeux, la peau ou les vêtements. Eviter le rejet dans l'environnement. Eliminer le contenu/réceptacle au parc à conteneurs. Peut produire une réaction allergique. Ne pas respirer les vapeurs, les brouillards et les poussières. Protéger soigneusement les zones environnantes qui ne doivent pas être peintes, nettoyer immédiatement les éclaboussures avec de l'eau. Eliminer les résidus et les récipients vides conformément aux prescriptions légales. Code de déchets CED : 080112

7. Déclaration

Par ces informations techniques, nous apportons nos conseils qui sont basés sur nos connaissances et notre expérience pratique. Toutes les consignes sont données sans engagement et ne dispensent pas l'applicateur de vérifier l'aptitude du produit et de choisir la méthode de mise en œuvre en fonction du support. Nous nous réservons le droit d'apporter des modifications techniques au fil du développement du produit. Des additifs d'une autre marque, pour la mise en teinte, la dilution, etc., ne doivent pas être utilisés. Vérifier les teintes avant la mise en œuvre. Au moment de la parution d'une nouvelle édition, la présente fiche technique perd automatiquement sa validité. Les indications contenues dans les fiches de données de sécurité CE, dans leur dernière édition, font foi pour la classification conformément au règlement sur les substances dangereuses, pour l'élimination, etc.