

- ✓ Diluable à l'eau, naturel, sans solvant
- ✓ Meilleure qualité de peinture
- ✓ Utilisation simple et agréable
- ✓ Nouveau liant amalgamé à base d'huile de lin et de résine naturelle
- ✓ Durable et sans danger pour la santé
- ✓ Grand choix de nuances, selon RAL et les autres systèmes de couleurs

Les premières peintures à la résine et à l'huile naturelles, 100% sans solvant et diluable à l'eau.





Aqua-laque pour intérieur, satin-mat

Laque mate pour portes, meubles et objets d'usage courant en bois et en métaux ferreux à l'intérieur. En tant que peinture classique à l'huile, contient, outre des résines pour arbres, des huiles végétales qui absorbent l'oxygène lors du séchage et qui se réticulent pour former un film diffusant et résistant à l'eau.

Propriétés:

- Aspect discrètement satin-mat
- Contient de la résine d'arbres, de l'huile de lin et de la standolie végétale
- Résistance maximale des teintes
- Diffusante, régule l'humidité
- Adhérence élevée, résiste à l'abrasion
- Ne s'écaille pas
- Diluable à l'eau

Consommation:

env. 0,08 L / m² par couche sur du bois de résineux raboté

Coloris:

Blanc, et mise en teintes selon le Nuancier pour standolie, RAL, NCS, etc

Conditionnement:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L



Aqua-laque de fond

Laque de fond et de remplissage couvrante, blanche mate et à base d'eau, pour le bois, les matériaux en particules de bois et les métaux ferreux à l'intérieur. Aussi comme pont d'adhérence pour les anciens recouvrements solides et comme couche intermédiaire d'égalisation. Recouvrement subséquent avec l'Aqua-laque pour intérieur, satin-mat AGLAIA.

Propriétés:

- Contient de la résine d'arbres, de l'huile de lin et de la standolie végétale
- Diffusante, régule l'humidité
- Adhérence élevée
- Ne s'écaille pas
- Diluable à l'eau

Consommation:

env. 0,08 L / m² par couche sur du bois de résineux raboté

Coloris:

Blanc

Conditionnement:

0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L

Depuis de nombreuses générations, la peinture à l'huile de lin est la norme pour la peinture du bâtiment.

Ses qualités uniques sont appréciées par les artisans, les concepteurs et les maîtres d'œuvre. Les nouvelles peintures à l'huile Aglaia réunissent qualité et tradition de l'usine Beeck. Découvrez cet univers fascinant avec les peintures à l'huile Aglaia diluables à l'eau.

Peintures à l'huile diluables à l'eau – l'innovation

Les Aqua-laque Aglaia sont des recouvrements à base d'huile et de résine naturelles qui sont le résultat d'années de recherches et de développement intensifs. Elles établissent des standards totalement nouveaux dans le domaine des laques sans solvant et diluable à l'eau, qui n'ont plus rien à voir avec leurs prédécesseurs. Elles s'étalent régulièrement, sont agréables à appliquer et sèchent bien. D'odeur très agréable, elles donnent des surfaces élégantes et robustes au toucher.

L'écologie

Les peintures à l'huile diluables à l'eau sont fabriquées à partir d'ingrédients naturels renouvelables. Elles ne contiennent aucun liant synthétique, ni additif dommageable pour l'environnement, ni métaux lourds. Produits durables et naturels, des matières premières à l'élimination.

Les couleurs

Les peintures à l'huile « Aqua » Aglaia peuvent être mises en teinte selon vos souhaits, selon les tons RAL, NCS ou le Nuancier pour standolie BEECK.