

# Peinture universelle au silicate colorée BEECK

Peinture à pigmentation minérale en tons soutenus et pour la mise en teinte de, p. ex., Renosil BEECK, Beeco-SOL et Maxil BEECK

## 1. Propriétés du produit

Peinture à silicification active en tons soutenus pour l'intérieur et l'extérieur pour la mise en teinte p. ex. de Renosil BEECK, Beeco-SOL et Maxil BEECK. Convient aussi pour le recouvrement en tons soutenus et la peinture décorative sur les supports préparés et uniformes, dans le système respectif. La silicification - c'est-à-dire la réaction chimique entre le support minéral, les pigments et le verre de potasse liquide - ne crée pas de film de surface, mais forme une unité microporeuse et indissociable entre le support et le recouvrement. La pigmentation purement minérale permet de créer des recouvrements de façades durables, résistants à la lumière et de couleurs stables, même sur des supports suboptimaux. La surface est reminéralisée, l'humidité est régulée et la tendance à la salissure est réduite. Sur les systèmes composites d'isolation thermique (ETICS), n'utiliser que des teintes claires (indice de clarté > 40) en raison du risque d'échauffement.

### 1.1. Composition

- Verre de potasse liquide purement minéral
- Pigments minéraux résistants aux alcalis: résistants à la lumière et d'origine naturelle
- Additifs et liant organiques en teneur  $\geq 5\%$
- Exempt de solvant, de biocide et de conservateur

### 1.2. Propriétés techniques

#### 1.2.1. Aperçu

- Utilisation à l'intérieur et dans le domaine des façades
- Coloration intense dans toutes les nuances de teintes minérales
- Eclat permanent, même en couleur soutenue
- Reminéralise les ETICS
- Esthétique mate
- A diffusion ouverte et de valeur pour la physique du bâtiment
- Capillarité active, empêche l'humidification de la surface
- Ininflammable
- L'alcalinité naturelle agit contre les algues et les moisissures

#### 1.2.2. Caractéristiques importantes pour la physique du bâtiment\*

Paramètre	Valeur	Conformité
Densité 20°C:	1,18 – 1,38 kg / L	
Valeur du pH 20°C:	11	
Viscosité dynam. 20°C:	env. 3.200 mPas	
Valeur W <sub>24</sub> :	< 0,20 kg / (m <sup>2</sup> h <sup>1/2</sup> )	
Valeur s <sub>d</sub> (H <sub>2</sub> O):	0,08 m	
Stabilité de la teinte:	classe A1	fiche technique BFS n° 26
Grain:	fin	NBN EN 13300
Brillance à 85°:	très mat	NBN EN ISO 2813
Classe de résistance au feu:	A2 ininflammable	NBN EN 13501-1, DIN 4102
Teneur en COV (max.):	4 g / L	COV-Decopaint, cat. A / c

\* Les valeurs varient en fonction de la teinte

#### 1.2.3. Teintes

- 11 tons soutenus selon la carte des couleurs minérales BEECK:  
Noir, ombre, jaune ocre, jaune maïs, jaune citron, vert, bleu cobalt, bleu outremer, bordeaux, rouge oxyde, brun.
- Peuvent être mélangés entre eux sans limitation de même que pour la mise en teinte de Renosil BEECK, Beeco-SOL et Maxil BEECK.

## 2. Mise en œuvre

### 2.1. Exigences du support

- Le support doit être propre, sec, ferme, stable et exempt de substances efflorescentes et séparatives.
- Convient aux supports poreux, absorbant à repoussant l'eau, aussi sur les surfaces liées organiquement ayant un caractère au moins partiellement minéral.
- Contrôler le séchage et la solidité de l'enduit neuf.
- Réparer soigneusement les trous, les fissures et les défauts avec le même type de matériau et la même texture.
- Assainir les supports fissurés selon la technique de l'enduit. Pré-enduire entièrement les surfaces présentant des microfissures, des restes de peinture et de légers défauts de structure avec le Remplisseur au quartz BEECK ou le Primaire d'accrochage grob BEECK, faire un essai.
- Les supports contenant du gypse ou liés organiquement doivent selon les exigences recevoir préalablement sur



# Peinture universelle au silicate colorée BEECK

toute la surface une couche de Primogypse fin / grob BEECK ou de Primaire d'accrochage fin / grob BEECK, selon les indications du fabricant.

- Nettoyer avec ménagement les surfaces sensibles à la pression.
- Traiter les surfaces envahies d'algues avec le Fongicide BEECK conformément aux prescriptions du fabricant.

## 2.2. Info brève sur le schéma standard

- Deux couches de Peinture universelle au silicate colorée BEECK. Selon le support, faire une couche intermédiaire en plus avec les tons purs comme le jaune citron et le bleu outremer qui ont un pouvoir couvrant moins élevé, faire un essai.
- En fonction du support et de la mise en œuvre, ajuster de manière optimale la Peinture universelle au silicate colorée BEECK en la diluant avec du Fixatif BEECK.
- Selon le support, appliquer préalablement une couche de fond avec le Primaire d'accrochage fin / grob BEECK, le Remplisseur au quartz BEECK ou le Primogypse fin / grob BEECK, en fonction des nécessités.
- Les peintures en tons soutenus créent des surfaces sophistiquées ! Veiller à une main-d'œuvre qualifiée, aux exigences du support ainsi qu'à une préparation soigneuse. Faire un essai préalable sous les conditions de l'objet.

## 2.3. Support et traitement préliminaire

- **Anciennes peintures filmogènes, enduits à la résine synthétique, systèmes composites d'isolation thermique (ETICS):**

Éliminer le plus possible et jusqu'aux creux des pores les anciennes peintures fissurées, moins adhérentes et plasto-élastiques. Contrôler l'adhérence et la stabilité des peintures restantes. Nettoyer soigneusement les peintures et enduits mats bien adhérents. Traiter les façades envahies d'algues avec le Fongicide BEECK selon les prescriptions du fabricant. Apprêter les surfaces absorbantes et friables avec le MBA-Fixatif BEECK dilué avec 2 parts d'eau. Utiliser le Primaire d'accrochage fin / grob BEECK comme couche de fond fortement adhérente blanche sur les supports ayant un caractère organique. En cas de microfissures, de restes de peinture ou de faibles défauts de structure, recouvrir entièrement les façades au préalable avec le Remplisseur au quartz BEECK ou le Primaire d'accrochage grob BEECK. Information pour le nettoyage des façades: lorsqu'ils absorbent de l'eau, les enduits aux résines synthétiques gonflent et sèchent lentement, par conséquent prévoir un temps d'attente suffisant entre le nettoyage et le recouvrement. Les systèmes composites, les enduits isolants et les autres supports sensibles à la pression doivent être nettoyés en ménageant la substance.

- **Enduit de chaux (PI/CSII), enduit de chaux-ciment (PII), enduit de ciment (PIII), béton, béton cellulaire, fibrociment:**

Contrôler le séchage et la solidité de l'enduit. Enlever la peau de frittage de l'enduit massif avec le Corrosif liquide BEECK ou par ponçage, ne pas corroder les enduits en couche mince et les systèmes composites (p. ex. ETICS). Apprêter les enduits absorbants avec le Fixatif BEECK dilué avec 2 parts d'eau. Sur les enduits sableux en surface mais cependant stables, déverser plusieurs fois jusqu'à saturation un mélange d'1 part de Fixatif BEECK et de 5 parts d'eau. Imprégner par déversement les surfaces fortement absorbantes et à gros pores avec l'imprégnation au silane BEECK. Réparer soigneusement les manques et les défauts avec le même type de matériau et la même texture. Recouvrir entièrement les façades ayant subi des réparations localisées avec le Remplisseur au quartz BEECK ou le Primaire d'accrochage grob BEECK, attention avec les tons soutenus car des taches sont possibles, faire un essai ! Nettoyer le béton sous pression avec le Déshuileur BEECK jusque dans les pores en respectant les indications du fabricant pour éliminer les restes d'agent de décoffrage, rincer abondamment à l'eau claire. Nettoyer le béton à l'intérieur aussi pour le débarrasser des restes d'agent de décoffrage. Dans le domaine des façades, apprêter le fibrociment avec l'imprégnation au silane BEECK et le Primaire d'accrochage fin / grob BEECK, faire un test.

- **Enduits de plâtre (gypse), plâtre cartonné:**

Recouvrir au préalable toute la surface des supports contenant du gypse avec le Primogypse fin / grob BEECK, éventuellement éliminer d'abord la peau de frittage par ponçage. Le plâtre cartonné et les plaques de gypse et fibres sont des supports critiques pour les peintures en tons soutenus. Veiller à ce que le montage soit effectué dans les normes et que la qualité de la surface et les tolérances de planéité exigées soient respectées, dans les conditions de l'objet et sous la lumière rasante (VOB/C et niveau de qualité 3 ou 4, selon la fiche technique n° 2 de l'association fédérale allemande de l'industrie du plâtre (Bundesverband der Gipsindustrie e.V.)). Pour créer des surfaces uniformes, recouvrir en plus entièrement la surface avec un voile intissé, toujours faire un test sous les conditions de l'objet et la lumière rasante.

- **Les supports inadaptés** sont les supports horizontaux ou débordants exposés aux intempéries, moins fermes, efflorescents, contenant de l'argile ou ne résistant pas aux alcalis. Les supports modifiés organiquement doivent être mats, poreux, mouillables à l'eau et avoir un caractère au moins partiellement minéral. Les recouvrements thermoplastiques et plasto-élastiques ne conviennent pas.
- **Les supports déficients** exigent une approche différenciée. Les surfaces et les domaines de socle chargés en sel et en humidité doivent être munis d'un enduit assainissant, recouvrir ensuite toute la façade avec le Remplisseur au quartz BEECK.

## 2.4. Instructions de mise en œuvre

### 2.4.1. Instructions générales

Vérifier l'aptitude du support comme requis (voir 2.1. et 2.3.). En particulier, examiner le pouvoir d'absorption, la



# Peinture universelle au silicate colorée BEECK

résistance et la structure du support. Faire un essai sur les surfaces de haute qualité et critiques. Garantir de la main d'œuvre qualifiée.

- Couvrir soigneusement les surfaces ne devant pas être traitées - en particulier le verre, la céramique, les appuis de fenêtres, les joints de dilatation, les laquages et l'Eloxal - afin de les protéger contre les projections.
- Procurer un équipement de protection individuelle.
- Par unité de surface, n'utiliser que des pots issus du même lot de production.
- Pour les peintures teintées et les tons soutenus, s'assurer de l'uniformité du support, disposer d'un nombre suffisant de travailleurs qualifiés et veiller au déroulement ininterrompu de l'application de la peinture.
- Avant l'emploi, remuer soigneusement la Peinture universelle au silicate colorée BEECK et les produits mis en teinte avec un mélangeur électrique.
- Ne pas mettre en œuvre lors de conditions humides, de risque de gel, sur des surfaces chauffées ou au soleil direct.
- Température minimale pendant la mise en œuvre: +8°C
- Temps de séchage: 16 heures minimum entre les couches.
- Protéger les couches fraîches contre la pluie et le soleil direct, suspendre une bâche pour échafaudage.

## 2.4.2. Utilisation comme peinture à ton soutenu

Avec un rouleau, une brosse ou un pistolet airless. Sur chaque unité de surface, appliquer en couche absolument fine, sans chevauchement, uniformément, en un passage ininterrompu et en croisant régulièrement.

### **Au rouleau ou à la brosse:**

- Employer des brosses et rouleaux ayant une implantation de poils régulière.
- Eviter les cernes de rouleau, les chevauchements, ne pas recouvrir les parties qui ont déjà commencé à sécher, en particulier aux transitions d'échafaudages.
- Relier les bords à la surface humide-dans-humide, sans reprise.
- Pour une surface brossée, appliquer sans direction précise avec la Brosse pour peintures minérales BEECK.
- Couches:  
*Couche de base:* Diluer la couche de base et la couche intermédiaire éventuelle avec environ 10 % de Fixatif BEECK, en fonction du support et de la méthode d'application.  
*Couche finale:* Au plus tôt après 16 heures, avec maximum 5 % de Fixatif BEECK pour améliorer l'application.

### **Au pistolet (airless):**

- Buse: 0,79 mm / 0,031 pouce.
- Tamiser impérativement le produit avant l'emploi.
- Appliquer uniformément et en couche mince, ensuite uniformiser à la brosse ou au rouleau.

## 2.4.3. Utilisation pour la mise en teinte

- N'utiliser la Peinture universelle au silicate colorée BEECK que pour teinter p. ex. Renosil BEECK, Beecko-SOL et Maxil BEECK.
- Avant l'emploi, mélanger soigneusement la peinture colorée de même que la peinture blanche avec un mélangeur électrique.
- Mettre en teinte la quantité totale en une fois, p. ex. dans un fût ou une cuvette.
- Par unité de surface, n'utiliser que des pots issus du même lot de production.
- Tester la couleur mixée au préalable et la comparer à l'échantillon choisi.

## 3. Consommation et conditionnements

Sur les supports lisses et normalement absorbants, la consommation de Peinture universelle au silicate colorée BEECK est d'environ 0,12 L par m<sup>2</sup> et par passage. Déterminer les écarts de consommation dus au support en procédant à un essai sur l'objet.

Tailles des pots: 0,75 L / 5 L / 12,5 L

## 4. Nettoyage

Nettoyer soigneusement le matériel, les outils et les vêtements immédiatement avec de l'eau.

## 5. Stockage

Au frais et à l'abri du gel, la Peinture universelle au silicate colorée BEECK peut être conservé pendant 12 mois au minimum.

## 6. Indication de danger, instructions de sécurité et élimination

Consulter la fiche de données de sécurité CE. La fiche de données de sécurité est disponible sur demande.

**Instructions de sécurité:** Tenir hors de portée des enfants. Eviter tout contact avec les yeux, la peau ou les vêtements. Porter une protection des yeux/du visage. Le produit est alcalin. Ne pas respirer les vapeurs, les brouillards et les poussières. Couvrir soigneusement les zones environnantes, nettoyer immédiatement les éclaboussures à l'eau. Eliminer les résidus et les récipients vides conformément aux prescriptions légales.

- Code de déchets CED: 080112

## 7. Déclaration

Par ces informations techniques, nous apportons nos conseils, basés sur nos connaissances et notre expérience



## Peinture universelle au silicate colorée BEECK

pratique. Toutes les consignes sont données sans engagement et ne dispensent pas l'entreprise de mise en œuvre de vérifier elle-même l'aptitude du produit et de choisir la méthode de mise en œuvre en fonction du support. Nous nous réservons le droit d'apporter des modifications techniques au fil du développement du produit. Des additifs d'une autre marque, pour la mise en teinte, la dilution, etc., ne doivent pas être utilisés. Vérifier les teintes avant la mise en œuvre. Au moment de la parution d'une nouvelle édition, la présente fiche technique perd automatiquement sa validité. Les indications contenues dans les fiches de données de sécurité CE dans leur dernière édition font foi pour la classification conformément au règlement sur les substances dangereuses, pour l'élimination, etc.