

Aqua-Laque pour intérieur, satin-mat

Peinture à l'huile végétale sans solvant et diluable dans l'eau pour le bois et les métaux ferreux à l'intérieur ; satin-mat

1. Propriétés du produit

Laque satin-mat sans solvant de qualité professionnelle à base de résine et d'huile de lin, pour les portes, l'extérieur des meubles, les lambris, etc, en bois et en métaux ferreux à l'intérieur. Après séchage, résistante et repoussant l'eau ; pouvoir couvrant élevé et bon écoulement. L'*Aqua-Laque* pour intérieur satin-mat AGLAIA se laisse appliquer aussi facilement qu'une peinture à l'huile classique et permet une mise en œuvre particulièrement efficace et en fine couche. De très haute valeur écologique, car en phase aqueuse et sans solvant ; les huiles et résines végétales sont neutres quant au cycle CO2 et incluses dans le cycle naturel. Recommandable pour la biologie du bâtiment. A l'extérieur : employez les Peintures à la standolie pour extérieur BEECK.

1.1. Composition

- Cuisson d'huile de lin, de standolie et de résine d'arbres, émulsionnée dans l'eau
- Pigments minéraux stables aux UV et d'origine naturelle
- Sans solvant, pauvre en émissions et en COV
- Recette intégrale : veuillez consulter la Déclaration complète AGLAIA

1.2. Propriétés techniques

1.2.1. Aperçu

- Utilisation à l'intérieur
- Qualité professionnelle, écoulement optimal
- Adhérence élevée sur un grand nombre de support, convient aussi pour la rénovation
- Ne s'écaille pas
- Peut être recouverte un nombre de fois quasiment illimité
- Rendement élevé, facile à appliquer
- Diffusante et régulatrice de l'humidité
- Odeur douce et agréable ; à base d'eau, très respectueuse de l'environnement
- Fini satin-mat sobre et attrayant

1.2.2. Caractéristiques importantes pour la physique du bâtiment*

| Paramètre | Valeur | Conformité |
|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Densité 20°C : | 1,1 – 1,3 kg / L | |
| Brillance à 85° : | semi-brillant (satin-mat) | NBN EN ISO 2813 |
| Teneur en COV (max.) : | max. 100 g / L | COV-Decopaint, cat. A / d |
| Teneur en composants solides : | env. 35 % en volume | |

* Les données peuvent varier en fonction des coloris

1.2.3. Teinte

- Blanc
- Mise en teinte à partir de 0,75 L :
 - Carte des peintures à la standolie BEECK et Carte des couleurs minérales BEECK
 - RAL, NCS, etc...

2. Mise en œuvre

2.1. Exigences du support

- Le support doit être propre, sec, ferme, stable et exempt de substance efflorescente, décolorante, séparative et/ou retardant le séchage.
- Veiller à la qualité du bois constructif et à l'absence de bleuissement, adapter la protection chimique du bois en fonction du système de recouvrement et de la classe de résistance selon la norme DIN 68800 partie 3.
- Convient pour métaux ferreux et acier brillants exposés à la corrosion de classe C1 selon NBN EN ISO 12944-2.
- Ne convient pas sur les feuilles d'acier zingué ni les métaux non-ferreux.

2.2. Info brève sur le schéma standard

- **Sur le bois brut (portes, lambris, ...)** :
 - 1 – 2 couches de fond avec l'*Aqua-Laque* primaire AGLAIA
 - 1 – 2 couches finales d'*Aqua-Laque* pour intérieur, satin-mat AGLAIA
- **Sur les métaux ferreux et l'acier** :
 - Couche de fond avec l'Antirouille BEECK
 - Couche intermédiaire avec l'*Aqua-Laque* primaire AGLAIA
 - 1 – 2 couches finales d'*Aqua-Laque* pour intérieur, satin-mat AGLAIA

Aqua-Laque pour intérieur, satin-mat

2.3. Support et traitement préliminaire

• **Bois :**

Poncer le bois absorbant, brut ou imprégné avec des produits non filmogènes et appliquer 1 – 2 couches d'Aqua-Laque primaire AGLAIA, selon les prescriptions. Poncer complètement ou remplacer le bois vermoulu et grisé. Taux d'humidité maximal pour le bois de résineux 15 %, le bois de feuillus 12 %. Eliminer complètement et en profondeur des pores, toute trace de graisse, de résine et de cire avec le Baume-solvant de laque AGLAIA. Faire un test préalable (risque d'incompatibilité) sur le chêne (acide tannique !), les bois tropicaux (composants décolorant et/ou retardant le séchage !) ainsi que sur les matériaux en particules de bois (porter une attention particulière aux directives du fabricant relatives au système de recouvrement). Appliquer l'Aqua-Laque primaire AGLAIA comme couche de fond. Les anciens recouvrements à base de laque ou de résines synthétiques qui sont fissurés, se détachent ou s'écaillent doivent être au préalable éliminés par ponçage, aéroponçage ou avec un décapant (p. ex. le Décapant BEECK), jusqu'au pores du bois. Eliminer totalement les restes de produit de décapage. Poncer et lessiver/dégraisser soigneusement les anciens recouvrements bien adhérents à base d'huile et de résine alkyde afin de les dépolir. Eliminer les griffes et les crêtes en ponçant et reboucher les creux avec un enduit à laquer. Ensuite appliquer une couche d'Aqua-Laque primaire AGLAIA sur toute la surface. Faire une couche de fond sur le bois constructif sur toutes les faces avant le montage. Dans les locaux humides, recouvrir le dos des lambris et panneaux afin d'éviter l'absorption d'humidité ; de plus, permettre une ventilation par l'arrière. Ne pas appliquer à l'intérieur des meubles et des tiroirs (odeur d'huile persistante), mais uniquement sur l'extérieur des meubles et des surfaces. Traiter l'intérieur des meubles uniquement avec l'imprégnation rapide pour bois AGLAIA.

• **Métaux ferreux et acier :**

Dérouiller soigneusement, poncer et dégraisser avec le Baume-solvant de laque AGLAIA, ensuite appliquer préalablement l'Antirouille BEECK et l'Aqua-Laque primaire AGLAIA.

- **Les supports déconseillés sont** les surfaces fortement soumises au stress mécanique ou à l'humidité. Les supports pouvant contenir des substances colorantes ou perturbant le séchage doivent être préalablement testés, au besoin les isoler. Les anciens recouvrements plastoélastiques, à faible adhérence, fissurés, p. ex. à base d'acrylique, ne conviennent pas, de même que les feuilles d'acier zingués, les métaux non-ferreux, l'aluminium, l'Eloxal et les surfaces soumises à des risques élevés de corrosion.
- **Les supports déficients** exigent une approche différenciée, faire un test.

2.3.1. Entretien et rénovation

Nettoyer doucement les surfaces laquées avec de l'eau et du savon doux, sans abrasif agressif ni éponges abrasives. Nettoyer à l'humide et ressuyer avec un linge sec, ne pas laisser d'eau stagnante. Pour rénover, poncer délicatement la surface avant d'appliquer une nouvelle couche de laque. Eliminez au préalable les salissures graisseuses avec de l'eau savonneuse ou au besoin le Baume-solvant de laque AGLAIA. Eliminer les griffes en ponçant et reboucher les creux avec un enduit à laquer. Sur les surfaces fortement sollicitées (meubles, plans de travail), veuillez tenir compte du fait que les laques à l'huile sèchent à cœur plus lentement, durcissent moins et par conséquent résistent moins aux rayures que les laques à base de résines artificielles.

2.4. Instructions de mise en œuvre

2.4.1. Instructions générales

- Vérifier l'aptitude du support comme requis (voir 2.1. et 2.3.). Examiner le pouvoir d'absorption, la solidité et la structure du support. Faire un essai sur les surfaces exigeantes et critiques.
- Couvrir soigneusement les surfaces ne devant pas être traitées afin de les protéger contre les projections.
- Procurer un équipement de protection individuelle.
- Sur chaque unité de surface, utiliser des pots issus du même lot de fabrication, les mélanger entre eux le cas échéant.
- Mélanger soigneusement le contenu du pot avant l'emploi. Contrôler le coloris avant de commencer le travail.
- Ne pas appliquer dans des conditions humides ni sur des surfaces chauffées.
- Température minimale pendant la mise en œuvre : +15°C, humidité relative maximale de 80 %. Pendant le séchage, veiller à renouveler l'air et à maintenir une température ambiante suffisante (min. 18°C / max. 65 % HR), ménager les couches fraîches.
- Temps de séchage : en climat normal, hors poussière après 3 – 5 heures, recouvrable au plus tôt après 24 heures. Ne recouvrir que lorsque la couche est sèche. Résiste au blocage après quelques jours en climat normal, éviter d'appliquer en excédent et de former des adhérences, notamment dans les feuillures des portes.
- Les peintures à l'huile sans solvant ne sont pas non plus exemptes d'émissions et dégagent pendant le séchage une odeur d'huile typique. Veiller à ce que les phases d'évaporation et la circulation de l'air soient suffisantes, éviter d'emballer les pièces fraîchement laquées dans un film, etc...

2.4.2. Application

- Appliquer au pinceau rond, au pinceau plat, au rouleau laqueur ou au pistolet (basse pression, haute pression ou Airmix). Mélanger soigneusement avant l'usage.

Aqua-Laque pour intérieur, satin-mat

- Appliquer en couche fine, sans former d'excédent et régulièrement dans le sens du fil du bois. Une couche trop épaisse et/ou irrégulière peut causer un retard de séchage et des variations de brillance. Bien recouvrir les arêtes.
- Eviter de faire une couche trop épaisse. De même, bien reprendre les excédents sur les supports rugueux et dans les creux des profilés.
- Si nécessaire, diluer avec un peu d'eau, notamment sur les supports bruts ou en cas d'application au pistolet.
- Faire 1 – 2 couches de finition dans la même teinte, à intervalle de minimum 24 heures
- En cas d'inclusion de poussière ou de temps d'attente plus long (> 1 semaine), poncer finement la surface et dépolir avant d'appliquer la couche suivante.
- Egalement en cas d'application au pistolet, ne pas faire de couche trop épaisse. Répandre les excédents avec un pinceau pour ne pas former de « lac », de bords gras ni de coulure, en particulier sur les surfaces horizontales et dans les creux. Un essai d'application est recommandé. En cas de brouillard à base d'huile, veuillez prendre garde au risque d'auto-inflammation dans les nattes filtrantes des systèmes d'extraction.

3. Consommation et conditionnements

Sur un support lisse et normalement absorbant, la consommation est d'environ 0,08 L par m². Sur les supports rugueux, déterminer quel sera le surplus de consommation en faisant un essai.

Tailles des pots : 0,25 L / 0,75 L / 2,5 L / 10 L

4. Nettoyage

Nettoyer soigneusement le matériel, les outils et les vêtements immédiatement avec de l'eau et du savon, au besoin terminer avec le Baume-solvant de laque AGLAIA.

5. Stockage

Dans le bidon original hermétiquement fermé, se conserve au minimum pendant 12 mois. Refermer hermétiquement les pots ouverts et utiliser les restes dès que possible. Si une peau s'est formée, la retirer, ne jamais la remélanger.

6. Indication de danger, instructions de sécurité et élimination

Consulter la fiche de données de sécurité CE (disponible sur demande). Tenir hors de portée des enfants. Les chiffons, papiers et autres matériaux absorbants qui sont imprégnés peuvent présenter un risque d'inflammation ; les stocker et les éliminer dans un récipient fermé et ininflammable.

Éliminer les résidus et les récipients vides conformément aux prescriptions légales.

- Code de déchets CED: 080112

7. Déclaration

Par ces informations techniques, nous apportons nos conseils, basés sur nos connaissances et notre expérience pratique. Toutes les consignes sont données sans engagement et ne dispensent pas l'entreprise de mise en œuvre de vérifier elle-même l'aptitude du produit et de choisir la méthode de mise en œuvre en fonction du support. Nous nous réservons le droit d'apporter des modifications techniques au fil du développement du produit. Des additifs d'une autre marque, pour la mise en teinte, la dilution, etc., ne doivent pas être utilisés. Vérifier les teintes avant la mise en œuvre. Au moment de la parution d'une nouvelle édition, la présente fiche technique perd automatiquement sa validité. Les indications contenues dans les fiches de données de sécurité CE, dans leur dernière édition, font foi pour la classification conformément au règlement sur les substances dangereuses, pour l'élimination, etc.