



Oleith Top BEECK

Recouvrement de finition minéral mat pour bardages en bois sur les façades

1. Caractéristiques du produit

Recouvrement décoratif pour bois, à pigmentation purement minérale. Idéal pour les bardages de façades en bois de conifères sciés bruts. Protège durablement le bois contre l'érosion et le grisonnement dus aux intempéries et aux UV, tout en maintenant la façade colorée et attrayante. Oleith BEECK permet la conception durable de façades en bois d'un aspect discrètement satiné-minéral, bien à l'opposé de l'aspect épais et brillant laissé par les laques et lasures conventionnelles, à base de résines, pour bois. BEECK Oleith combine les avantages des systèmes de peintures au silicate, tels qu'une excellente durabilité et une stabilité absolue à la lumière, avec les caractéristiques éprouvées des revêtements de bois traditionnels à base de standolie purement végétale. Appréter avec Oleith Primaire BEECK. Pour les boiseries à stabilité dimensionnelle (fenêtres, portes extérieures), les volets et les colombages : employer les Peintures à la standolie pour extérieur BEECK.

1.1. Composition

- Silicate de potassium purement minéral comme liant
- Standolies végétales et auxiliaires organiques, protecteur du film
- Pigments minéraux résistant aux alcalis : stables à la lumière et d'origine naturelle
- Diluable à l'eau, sans solvant, peu odorant, pauvre en émission et en COV

1.2. Caractéristiques techniques

1.2.1. Aperçu

- Application sur les façades
- Surface minérale mate ayant une luminosité profonde et attrayante
- Palette de couleurs traditionnelles compatible avec l'architecture des monuments historiques
- Eclat des couleurs et résistance à la lumière extrême, même dans les coloris intenses comme le "rouge suédois"
- Facile à entretenir, recouvrable un nombre de fois quasiment illimité sans devoir poncer
- N'a pas tendance à se désolidariser ni à s'écailler ; farinage discret sous l'effet des intempéries
- Inhibe l'absorption d'eau, à diffusion ouverte et à capillarité active
- Raffermissant et retardateur de feu grâce à la silicification de la surface en bois

1.2.2. Caractéristiques importantes pour la physique du bâtiment*

Paramètres	Valeur	Conformité
Densité 20°C :	+/- 1,40 kg / L	
Valeur pH 20°C :	11	
Viscosité dyn. 20°C :	4.500 mPas	
Valeur s_d (H_2O) :	< 0,10 m	NBN EN ISO 7783-2
Stabilité de la couleur :	classe A1	Fiche technique BFS No. 26
Degré de brillance 85° :	mat (< 10)	NBN EN ISO 2813
Classe d'inflammabilité :	A2 ininflammable	NBN EN 13501-1, DIN 4102
Teneur en COV (max.):	1 g / L	ChemVOCFarbV, cat. A / d

* Valeurs pouvant varier en fonction de la teinte

1.2.3. Teintes

- 200 teintes, y compris les tons pleins, qui correspondent approximativement à la Carte des couleurs minérales BEECK. Le blanc est livrable comme blanc ancien (C-101).
- Les tons bruns-gris sont adaptés à la patine naturelle du bois exposé aux intempéries et sont particulièrement faciles à entretenir. Le coloris plein rouge oxyde correspond au rouge suédois classique. Prendre en compte les effets d'échauffement du support en cas de coloris très foncés.

2. Mise en oeuvre

2.1. Exigences en matière de support

- Le support doit être propre, sec, solide, stable et exempt de substances efflorescentes, colorantes ou susceptibles d'entraver l'adhérence ou de retarder le séchage. Application dans le domaine de façades faites de planches de bardage en bois de conifères (sapin, épicéa, pin, mélèze, douglas) non traité ou imprégné avec des produits non filmogènes, ayant idéalement une surface sciée brute et rugueuse.
- Prendre en compte ce qui suit : BEECK Oleith convient spécifiquement dans le domaine des façades, pour les bois ou les constructions en bois qui supportent le gonflement et le retrait dus aux intempéries et liés à la formation de fissures lors d'un arrosage ou d'une projection d'eau (stabilité dimensionnelle limitée, NBN EN 927-1). Les dimensions de planche doivent donc être suffisantes et le raccord vissé doit permettre des modifications dimensionnelles sans tension. Les recouvrements à base d'eau appliqués sur du bois peuvent subir des colorations, p. ex. sur les nœuds. Faire un test sur les bois critiques. Un système de recouvrement à pores ouverts ne sera jamais capable de rendre résistante aux intempéries et sauver une construction inapte pour l'extérieur ! Ne convient



Oleith Top BEECK

pas pour les meubles de jardin, les équipements de jeux ou d'autres composants semblables sollicités mécaniquement, ni pour les colombages ou les constructions en bois à stabilité dimensionnelle, par ex. les fenêtres (recommandation : Peintures à la standolie pour extérieur BEECK).

2.2. Bref schéma d'application standard

• *Sur un bardage non traité dans la zone de façade :*

Faire 1 (à 2) couche(s) de fond avec Oleith Primaire BEECK, ensuite 2 couches avec Oleith Top BEECK. Sur les bâtiments exposés (côtés sud et ouest), faire 3 couches de finition, tout comme sur les parties librement exposées aux intempéries.

2.3. Support et prétraitement

• *Bois (bardages sciés, bruts ou traités avec une imprégnation non filmogène dans la zone de façade) :*

Conçu pour bardages de façade, les faces inférieures de toiture, les boiseries de protection acoustique et visuelle installés correctement, suffisamment dimensionnés, de forme stable, ventilés et résistant aux intempéries (bois à stabilité dimensionnelle limitée selon DIN EN 927-1). L'idéal est un bois sec, légèrement érodé et présentant un fendillement dû au retrait ; le cas échéant, l'arroser puis le faire sécher (pour évacuer l'humidité résiduelle). Prendre en compte la protection du bois constructif et une qualité de bois sans bleuissement, harmoniser la protection chimique du bois, selon DIN 68800 partie 3, avec le système de peinture et la classe de résistance. Humidité maximale du bois de conifère 15%. Tenir compte des bois extérieurs riches en résine (par ex. mélèze) qui ont tendance à subir des flux de résine en cas de chaleur lorsqu'ils sont orientés au sud (éliminer les poches de résine, car la résine en surface empêche la mise en peinture). Appliquer le produit d'imprégnation éventuel sur tous les côtés, bien saturer les zones du bois de bout, réimprégnner ultérieurement les surfaces de coupe. Contrôler la construction (raccords vissés, ventilation dorsale, etc.), casser les arêtes, biseauter les surfaces de coupes inférieures en guise de bords d'égouttage, éviter l'exposition de bois équarris et de plinthes aux intempéries ainsi que les poches d'eau. Poncer, grenailler ou remplacer les parties de bois friables, usées, brûlées au soleil ou grisées, à l'exception du duramen. Brosser ou grenailler le mieux possible les colorations solubles à l'eau, les points de coloration brunâtres et les points de lixiviation, traiter avec un décolorant pour bois ou un anti-grisonnement usuel (contenant de l'acide oxalique), selon les prescriptions du fabricant, laisser sécher les surfaces (humidité résiduelle) et ensuite appliquer 2 couches d'Oleith Primaire BEECK avec un intervalle de séchage suffisant, faire un test. Enlever la saleté, les algues, etc. et si nécessaire, traiter avec le Fongicide BEECK. Arroser le bois raboté et le rendre rugueux en le ponçant grossièrement (grain 40 – 60) en vue d'une meilleure adhérence. Les anciens revêtements à base de laques, d'acrylique ou de résine synthétique qui sont usés, fissurés, détachés et écaillés doivent être poncés en profondeur ou grenailleés. Nettoyer et brosser, selon le cas, les anciens revêtements minéraux, faire un essai.

• *Les supports inappropriés* sont les boiseries horizontales exposées aux intempéries, les bois sollicités mécaniquement et ceux qui sont en contact avec la terre. Prendre en compte la protection constructive et éventuellement chimique du bois selon DIN 68800 partie 3. Tout comme les anciennes couches de peinture à faible adhérence, les bois exotiques, le chêne et les matériaux en bois sont inappropriés.

• *Les supports* défectueux exigent un procédé et un échantillonnage différenciés.

2.3.1. Entretien et post-traitement

Le bois à l'extérieur nécessite un entretien. En cas d'exposition intense aux intempéries, faire un post-traitement par brossage et application d'une nouvelle couche après environ 2 à 6 ans. Les mesures constructives simples, telles que les débordements de toit et le choix judicieux de l'essence du bois (classe de résistance) prolongent considérablement les cycles de maintenance, ainsi que la durabilité du bois et de la peinture en général. Prendre en compte les effets d'échauffement et d'érosion prématuée des teintes foncées sur les côtés orientés au sud. Brosser régulièrement les dépôts de saleté qui favorisent l'apparition de taches de moisissure, par ex. sur les supports de débordements de toits. En cas d'infestation persistante et récurrente de champignons et d'algues, nettoyer et traiter ensuite avec le Fongicide BEECK, tester. Typiquement, l'aspect des peintures minérales pour bois qui vieillissent laisse apparaître de fines fissures longitudinales du bois ainsi que l'émergence des cernes de croissance ; ceci ne constitue aucunement un motif de réclamation et est inhérent à la présence de bois dans la construction. Le choix de revêtements de couleur gris-brun facilite grandement l'entretien, notamment sur les éléments difficiles d'accès. Nettoyage par brossage ou grenailage adapté, ne pas soumettre exagérément le support à la pression et à l'eau. En cas de rapiéçage ultérieur, appliquer une dernière couche uniformisante sur l'ensemble de l'élément. En cas d'entretien régulier pendant des décennies, la peinture reste fonctionnelle tout en maintenant un aspect esthétique à la façade et ne forme aucune surépaisseur de peintures cassantes ou fissurées.

2.4. Mise en œuvre

2.4.1. Remarques générales

- Contrôler le caractère approprié du support (voir 2.1 et 2.3). Prendre en compte ici la capacité d'absorption, la résistance ainsi que la structure du support respectif. Echantillonner les surfaces décolorées, efflorescentes,



Oleith Top BEECK

exigeantes et critiques, par ex. les bois et les anciennes couches de peinture décolorés. Garantir un traitement professionnel et un déroulement parfait du travail. Mettre à disposition des équipements de protection individuelle.

- Recouvrir soigneusement les surfaces qui ne sont pas à traiter - en particulier le verre, les appuis de fenêtre, les tuyaux de descente, les surfaces d'enduit, les soubassements et les sols - afin de les protéger contre les éclaboussures.
- Dans chaque unité de surface, employer des pots provenant du même lot de fabrication. Contrôler la teinte avant le traitement.
- Recouvrir les planches une à une et sans interruption, éviter les chevauchements et les séchages lors des transitions d'échafaudage.
- Ne pas appliquer en cas d'humidité, de risque de gel, sur des surfaces chauffées ou en plein soleil.
- Température de traitement minimale : +12°C. En vue du séchage, garantir une aération et une certaine chaleur (température ambiante), traiter avec le plus grand soin les couches fraîches. La lumière du soleil (rayons UV) favorise le séchage de la standolie.
- Temps de séchage : dans un climat normal, Oleith Primaire BEECK est recouvrable après au plus tôt 48 heures (!), Oleith Top BEECK, après 24 heures. Des temps d'attente supérieurs sont fondamentalement avantageux. Pleinement manipulable (prêt au montage) après plusieurs jours dans un climat normal, éviter les surépaisseurs et les agglutinations collantes, par ex. dans les joints. Protéger les peintures fraîches contre la pluie, accrocher un film d'échafaudage ou procéder à un entreposage sous toit avant le montage.
- Les planches de bardage peuvent être apprêtées efficacement avant le montage avec Oleith Primaire BEECK sur toutes les faces (!), tandis que les couches intermédiaires et de finition sont effectuées après le montage. Appliquer 2 couches - 3 couches sur les façades exposées au sud et à l'ouest ainsi que sur les éléments exposés librement aux intempéries - avec Oleith Top BEECK.

2.4.2. Application

- Traitement privilégié avec un pinceau plat ou une brosse. L'application au rouleau ou par pulvérisation (basse pression, haute pression, airmix, airless) est possible après un essai préalable ; dans tous les cas, appliquer en couche mince selon un procédé "humide sur humide" et repasser avec une brosse planche après planche, dans le sens des fibres ; éliminer les excédents, de même dans les fissures et les joints. Tamiser avant le traitement par pulvérisation, une application d'essai est conseillée.
- Bien mélanger avant l'usage. Etalement optimal de la peinture grâce à une dilution avec max. 10% d'eau.
- Appliquer en couche mince, sans raccords et uniformément dans le sens des fibres. Étaler soigneusement sur le coffrage brut, ne pas faire de couche boueuse. Éviter les excédents dans les joints, etc.
- Appliquer deux ou trois couches de finition de même teinte avec Oleith Top BEECK dans un intervalle de temps de minimum 24 heures, des temps d'attente prolongés sont avantageux. Protéger les peintures fraîches contre la pluie.
- Enlever les fibres de bois relevées après la couche de fond en ponçant les surfaces grossièrement et sans pression.

3. Consommation et conditionnements

Pour les bois rabotés, la consommation est de +/- 0,09 L et, pour les bardages bruts, de +/- 0,15 L de Oleith Top BEECK par m² et par passage. Déterminer le besoin exact en faisant un essai sur l'objet, bien étaler en couche mince et, en fonction des conditions ambiantes, diluer afin d'obtenir un étalement optimal.

Formats d'emballage : 1 L / 5 L / 10 L

4. Nettoyage

Nettoyer abondamment à l'eau les appareils, les outils et les vêtements souillés, immédiatement après usage.

5. Stockage

Stocké au frais et à l'abri du gel, Oleith Top BEECK se conserve au minimum 12 mois. Obturer hermétiquement les emballages entamés.

6. Indication de danger, instructions de sécurité et élimination

Consulter la fiche de données de sécurité CE. Fiche de données de sécurité disponible sur demande.

Indications de danger : Nuisible pour les organismes aquatiques, effet sur le long terme. Consignes de sécurité :

Conserver hors de portée des enfants. Ne pas mettre en contact avec les yeux, la peau ou les vêtements. Éviter le rejet dans l'environnement. Éliminer le contenu et le récipient dans un centre de collecte des déchets dangereux. Marquage particulier de certains mélanges : contient du 3-iodo-2-propynylbutylcarbamate. Peut provoquer des réactions allergiques.

Porter des lunettes de protection/protection du visage. Le produit est alcalin. Ne pas inhaller les vapeurs, les brouillards et les fumées. Recouvrir soigneusement l'environnement des surfaces à peindre, laver immédiatement à l'eau les éclaboussures. Elimination selon les prescriptions légales.

- Code de déchets des restes du produit : 080112

7. Déclaration

Avec ces informations techniques, nous voulons vous conseiller en raison de nos connaissances et de notre expérience pratique. Toutes les remarques sont sans engagement. Ces remarques ne déchargent pas l'utilisateur de contrôler lui-même.



Oleith Top BEECK

même le caractère adéquat du produit et la méthode de traitement en fonction du support. Sous réserves de modifications techniques au cours du développement du produit. Tout additif extérieur visant à teindre, diluer, etc. sont interdits. Contrôler les teintes avant le traitement. Lors de l'apparition d'une nouvelle édition, cette fiche technique perd automatiquement sa validité. Les indications figurant dans les fiches de données de sécurité UE dans leur version actuelle sont des indications contraignantes pour la classification selon le règlement sur les matières dangereuses.